



Газета научно-методического совета Чернского профессионально-педагогического колледжа

С праздником

<i>С праздником</i>	1
<i>Методы проектирования ситуации ценностно-смыслового отношения</i>	2-3
<i>Памятные и юбилейные даты марта и апреля 2017 года</i>	4
<i>Советуем прочитать</i>	4



8 марта – Международный женский день., светлый весенний праздник Пожалуй, самый любимый всей прекрасной половины человечества. Традиционно в эту праздничную дату чествуют представительниц прекрасного пола: мам, бабушек, подруг, жён, сестёр и дочерей. Не забывают и про коллег-женщин. В России 8 Марта относится к государственным праздникам и является выходным днём.

В этот день часть забот с женских плеч мужчины перекладывают на свои сильные плечи, предоставляют возможность женщинам отдохнуть и почувствовать себя любимыми и такими значимыми в их жизни. И, конечно, хочется, чтобы это проявлялось не только в этот день, а как можно чаще.

Дорогие женщины, примите самые тёплые, самые искренние поздравления с этим замечательным праздником. Пусть в вашей душе всегда будет радостное настроение, ласкают слух трели соловья, комплименты мужчин и детский смех. Чтобы только от хохота появлялись слёзы, чтобы , просыпаясь утром, вы радовались наступившему дню.

Желаем крепкого здоровья , благополучия и достатка, семейного счастья !

Как хочется верить, что каждый мужчина в этот день хотел бы стать волшебником , чтобы сделать женщинам много хорошего и доброго и выразить это строками стихотворения Э. Асадова

Пусть меня волшебником назначат

Эх, девчата! Чтоб во всём удача,
Чтоб была нетленную краса,
Пусть меня волшебником назначат,
И тогда наступят чудеса.

Я начну с того, что на планете—
Сразу ни обманов, ни тревог,
Все цветы, какие есть на свете,
Я, как Бог, сложу у ваших ног.

Я вам всем, брюнетки и блондинки,
Раскрою на кофточки зарю,
Радугу разрежу на косынки,
Небо на отрезы раздарю.

С красотою будет всё в порядке:
Каждый профиль хоть в музей неси
Ну а чтоб какие недостатки
Я оставил! Боже упаси!

А для танцев и нарядов бальных
В виде дополненья к красоте
Я вручил бы каждой персонально
По живой мерцающей звезде.

Ну а чтобы не было примеров
Ни тоски, ни одиноких слёз,
Я по сотне лучших кавалеров
Каждой бы на выбор преподнёс.

Я волшебной утвердил бы властью
Царство песен , света и стихов,
Чтоб смеялась каждая от счастья
В день от трёх и до восьми часов.

Эх, девчата! Чтоб во всём удача,
Чтоб всегда звенели соловьи,
Хлопочите, милые мои,
Пусть меня волшебником назначат



«Если мы будем учить сегодня так, как мы учили вчера, мы украдём у детей завтра».

Джон Дьюи

З Н А К О М Ь Т Е С Ъ

МЕТОДЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ СИТУАЦИИ ЦЕННОСТНО—СМЫСЛОВОГО ОТНОШЕНИЯ

Метод «Займи позицию (шкала мнений)» целесообразно применять после обозначения поднятой для обсуждения дискуссионной проблемы, для того чтобы показать спектр различных позиций и точек зрения по теме, предоставить возможность учащимся высказать свою точку позицию и аргументировать её. Данный методический приём можно применять и в конце урока, чтобы провести итоговое оценивание образовательных достижений учащихся. Анализируя противоположные точки зрения по дискуссионной проблеме, ученики:

- понимать суть различных позиций;
- могут предвидеть позитивные и негативные следствия обозначенных позиций для общества в целом и отдельных групп людей;
- на практике используют умения аргументированно защищать свою точку зрения;
- приобретают навыки активного слушателя;
- расширяют свои знания.

Алгоритм применения методического приёма:

1. Постановка проблемы для дискуссионного обсуждения.

2. Подготовка шкалы мнений: на доске необходимо нарисовать линию (можно также прикрепить к стене таблички или условно на полу провести воображаемую линию). На шкале отобразить варианты ответов, например: ЗА, скорее ЗА, скорее ПРОТИВ, ПРОТИВ. Предложение учащимся занять позицию, используя воображаемую шкалу мнений.

3. Обращение с просьбой к ученикам занять место в аудитории, которая соответствует той позиции, которую они себе выбрали.

4. Учитель предлагает выполнить задание, используя при ответе ПОПС-формулу:

- высказать свою точку зрения;
- объяснить, почему вы заняли именно эту позицию;
- привести по одному аргументу или убедительному доводу.

Участники дискуссии могут изменить свою точку зрения в процессе обсуждения, если сочтут аргументы противоположной стороны более убедительными. Важным является объяснение, предложенное учеником, почему он занял или поменял ту или иную позицию.

5. Эффективным является использование приёма **парафраза—активного слушания**, когда ученики, занимающие разные позиции, объясняют, как они поняли аргументы противоположной стороны.

6. Подведение итогов возможно различными способами:

Во-первых, необходимо провести оценку аргументов участников, для этого можно использовать заранее разработанные совместно с учащимися критерии; если позицию на шкале мнений занимали не все учащиеся, то остальным, не принявшим участие в обосновании своей позиции, можно предложить оценить аргументацию различных позиций по критериям. При этом нужно выбрать наиболее убедительные аргументы.

Во-вторых, следует показать, как количественно соотносятся разные позиции, в частности с общественным мнением
В-третьих, возможно обсуждение условий, при которых позиция изменяется.

Завершая работу, выявляются последствия обозначенных позиций в том случае, если они найдут отражение в политике или законе.

На начальных этапах обучения детей работе с дискуссионными проблемами в малых группах особенно полезен метод «**Один—вдвоём—вместе**». Специфика этого приёма состоит в том, что первоначально ученик работает индивидуально, что даёт ему возможность обдумать позицию, которую он занимает, потом, объединившись в пары, обсудить это с партнёром, а затем принять участие в коллективном обсуждении. Метод используется для развития навыков критического мышления.

Алгоритм применения метода

1. Учитель предлагает учащимся дискуссионный вопрос или неоднозначную проблему.

2.. Ученик получает время на обдумывание возможных решений или ответов, собственной аргументации.

3. Ученики работают в парах, обсуждая свои идеи с партнёром. Их задача—прийти к консенсусу, выработать согласованную позицию и представить её в аудитории. Обязательным условием является участие каждого из партнёров в итоговой презентации.

4. В течение 1–2 минут каждая пара делает устную презентацию выполненного задания в аудитории.

5. Развивая у обучающихся навыки слушания и формируя умение строить речевое высказывание, можно предложить учащимся задание отразить в своём выступлении позицию и аргументы предыдущей пары.

(Продолжение на с.3)



З Н А К О М Ь Т Е С Ъ

МЕТОДЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ СИТУАЦИИ ЦЕННОСТНО—СМЫСЛОВОГО ОТНОШЕНИЯ

Метод «Смени позицию» является эффективным для развития умений учащихся аргументировать не только свою, но и противоположную позицию.

Алгоритм применения метода:

1. Учитель предлагает учащимся дискуссионный вопрос или неоднозначную проблему.
2. Учащиеся разбиваются на пары, которые объединяются в четвёрки.
3. В каждой четвёрке две пары занимают противоположные позиции
4. Задание заключается в том, чтобы представить свою позицию и аргументы другой паре. Обязательным условием является участие каждого из партнёров в обсуждении, при котором они приводят свои аргументы.
5. Работа в парах организуется в течение строго фиксированного времени, которое определил учитель. Так же строго фиксируется работа в четвёрках, когда представляются аргументы, доказывающие противоположные позиции.
6. Далее пары меняются позициями, выполняя то же самое задание. При этом они занимаются поиском новых аргументов в обоснование позиции
7. Этап свободной дискуссии, в ходе которого четвёрки обсуждают тему, при этом ученикам предоставляется право занять любую позицию и высказать свою личную точку зрения. На этом этапе вырабатывается согласованное суждение. Свободная дискуссия происходит в течение строго определённого времени, которое установил учитель.
8. Итоговая дискуссия в классе и подведение итогов.

«Дискуссия в стиле телевизионного ток– шоу» - специально организованный вид дискуссии, в котором принимают участие все учащиеся.

Алгоритм применения метода:

Подготовительный этап.

1. Тема дискуссии заранее сообщается всем участникам.
2. Обязательным условием является избрание из состава участников группы экспертов (2– 5 человек). Задача экспертов — подготовиться к краткому выступлению по теме и собрать необходимую справочную информацию. Вариантам задания для эксперта может быть подготовка выступления с определённой ролевой позицией.
3. Задание для остальных участников дискуссии предполагает подготовку вопросов к экспертам и готовность высказать и аргументировать собственную позицию по теме дискуссии.
4. Предоставляется информация об экспертах, необходимая для презентации перед аудиторией (Ф.И.О., место работы, должность, профессиональные обязанности, другая интересная информация). Если в роли экспертов выступают сами ученики, то предоставляемая о них информация может отражать ту ролевую позицию, которую они занимают.
5. Участники дискуссии обсуждают название ток- шоу, предлагают кандидатуру на роль ведущего (педагога, старшеклассника, подготовленного учащегося, студента). Продумывается антураж (микрофон, специальные отличительные знаки для экспертов и ведущего).
6. Аудитория подготавливается по типу студии: зрители размещаются полукругом по отношению к экспертам.

Этап проведения

1. Объявление темы ток– шоу и ведущего (в качестве мотивирующего приёма могут быть использованы видеофрагмент, цитата из прессы, короткая история).
2. Представление экспертов.
3. Сообщение правил проведения ток– шоу:
 - первоначально по проблеме высказываются эксперты (2-3 минуты каждый) и задают друг другу вопросы;
 - затем получают право высказаться остальные участники дискуссии, демонстрируя своё желание поднятием руки;
 - участники дискуссии могут также задавать вопросы отдельным или всем экспертам (не дольше 1 минуты);
 - право задавать вопросы есть также у ведущего и экспертов;
 - ведущий имеет право прервать выступление, если был превышен допустимый лимит времени;
 - ответы на вопросы представляются конкретно и коротко.
4. Представление слова экспертам, затем они задают вопросы друг другу.
5. В течение фиксированного времени участники дискуссии высказывают и аргументируют свою позицию, задают вопросы экспертам.
6. Вопросы могут быть записаны по ходу дискуссии и переданы экспертам
7. Подведение итогов по содержанию дискуссии и форме её проведения.

(Из книги Е.И.Фастовой и О.Л. Ивановой «Иновационные педагогические технологии»)



Полезная информация

ПАМЯТНЫЕ И ЮБИЛЕЙНЫЕ ДАТЫ МАРТА, АПРЕЛЯ 2017 ГОДА

6 марта- 80 лет со дня рождения летчика– космонавта Терешковой Валентины Владимировны

5 марта– день бабушек

14 марта – Международный день числа «Пи». Довольно молодой, но весьма интересный праздник, объединяющий математиков всего мира. Число «Пи», равно 3.14, празднует свое рождение в единственную совпадающую с ним дату года.

15 марта- 80 лет со дня рождения русского писателя Валентина Григорьевича Распутина (!1937— 2015)

19 марта – День моряка-подводника.

21 марта – Международный день поэзии., День земли

21 марта- 110 лет со дня рождения русского писателя , кинодраматурга Владимира Павловича Беляева (1907- 1990).

24 марта—140 лет со дня рождения русского писателя Алексея Сильча Новикова—Прибоя (наст Новиков) (1877— 1944)

29.03 – День специалиста юридической службы в ВС РФ – профессиональный праздник

31 марта - 195 лет со дня рождения русского писателя, переводчика и искусствоведа Дмитрия Васильевича Григоровича (1822 - 1900)

31 марта- - 135 лет со дня рождения русского писателя, поэта, переводчика Корнея Ивановича Чуковского (1882– 1969)

1 апреля - День смеха и международный день птиц .

2 апреля - Международный день детской книги.

5 апреля—775 лет со дня Ледового побоища.

7 апреля – Всемирный день здоровья.

10 апреля- 80 лет со дня рождения поэтессы Беллы Ахатовны Ахмадулиной (1937—2010)

10 апреля—200 лет со дня рождения русского писателя, поэта, историка Константина Сергеевича Аксакова (1817—1860)

12 апреля —Всемирный день авиации и космонавтики.

18 апреля —Международный день памятников и исторических мест.

19 апреля—115 лет со дня рождения русского писателя Вениамина Александровича Каверина (1902—1989).

22 апреля—День Земли

28 апреля—110 лет со дня рождения русской писательницы Зои Ивановны Воскресенской (1907—1992)

Кроме разделения по дням и месяцам, в России существуют годовщины, о точной дате которых до сих пор идут споры. Тем не менее, они оставили свой след в истории:

530 лет назад был построен Московский Кремль.

330 лет, как была основана Славяно-греко-римская академия.

780-летие нашествия на Русь хана Батыя.

465 лет назад была взята Иваном Грозным Казань.

Посвящению Никона в патриархи — 365.

Начало правления Петра Первого было 335 лет назад.

255-летие начала правления Екатерины Второй.

Знаменитый российский туристический маршрут — Золотое кольцо отмечает 50-летие.

Советуем прочитать

1. Н.Н.Светловская Учитель начальных классов: специфика профессии и возможности вуза . Журнал «Нач. школа», №1, 2017г.,

2. С.А.Ефимова Выпускные квалификационные работы в системе среднего профессионального образования. Журнал «Среднее профессиональное образование» №12, 2016 г., с.14..

3. Д.А.Беляев, М.П.Герасимова О необходимости введения прикладного бакалавриата в учреждениях среднего профессионального образования. Журнал«Среднее профессиональное образование» №12, 2016 г., с.3.

4. М.И. Самойлова Применение метода проектов в обучении студентов педагогического колледжа. Журнал «Методист» №10, 2016 г., с.40.

5. Ван Мэй «Интегративный подход к обучению академической живописи в художественно—педагогических вузах Китая и России Журнал «Среднее профессиональное образование» №1 2017 г., с.23.

